

איך צוללים לטקסט?

בכל קריאה עוברים שלושה שלבים: מסתכלים על פני המים, צוללים לעומק, ועולים לאוויר.

פני
המיםמתחת
למים

המעמקים

אחרי הקריאה

עולים לאוויר ומסכמים

רעיון מרכזי

על מה הטקסט, במשפט אחד?

מסכמים

מספרים את העיקר בכמה משפטים, במילים שלי.

מחברים

לטקסט אחר, למה שקורה בעולם, לחיים שלי.

מה דעתי?

מה דעתי, ולמה? מה הייתי משנה?

בזמן הקריאה

צוללים ועוצרים בתחנות

מסמנים מילים

מסמנים מילות מפתח, ושמים לב למילות קישור: לכן, אבל, למשל.

שואלים שאלות

מי? מה? למה? איך? מסמנים סימן שאלה בשוליים.

מדמיינים

יוצרים תמונה בראש: איך זה נראה, נשמע ומרגיש?

עוצרים ובודקים

בסוף פסקה: מה למדתי? לא ברור? חוזרים וקוראים שוב.

מילה מהקשר

מילה לא מוכרת? קוראים לפניה ואחריה, ומנחשים.

לפני הקריאה

מסתכלים על פני המים

כותרת ותמונות

מסתכלים על הכותרת, התמונות והטבלאות. על מה הטקסט?

סוג הטקסט

מידע, סיפור או טיעון? כל סוג בנוי אחרת.

מה כבר ידוע לי

נזכרים במה שכבר ידוע לי על הנושא.

למה קוראים?

קובעים מטרה: מה מעניין גללות? ומנחשים מה יקרה.

שלוש רמות עומק בשאלות

ליד כל שאלה בחוברת מסומן מד עומק קטן. ככה יודעים כמה עמוק צוללים בשביל התשובה.

פני המים

כתוב בטקסט, איתור מידע

התשובה כתובה בטקסט. אפשר להצביע עליה באצבע.

מי...? מה...? איפה...? מתי...? כמה...? לפי פסקה...

מתחת למים

בין השורות, הסקה ופרשנות

התשובה לא כתובה במפורש. מחברים רמזים מהטקסט.

למה...? מה אפשר להבין מ...? מה הקשר בין...? מה פירוש המילה...?

המעמקים

מעבר לשורות, הערכה ויישום

מחברים את הטקסט לעולם ולחיים שלנו, ובודקים איך הוא כתוב.

מה דעתכם...? האם השתכנעתם? למה הכותב בחר...? מה הטקסט מזכיר לי?