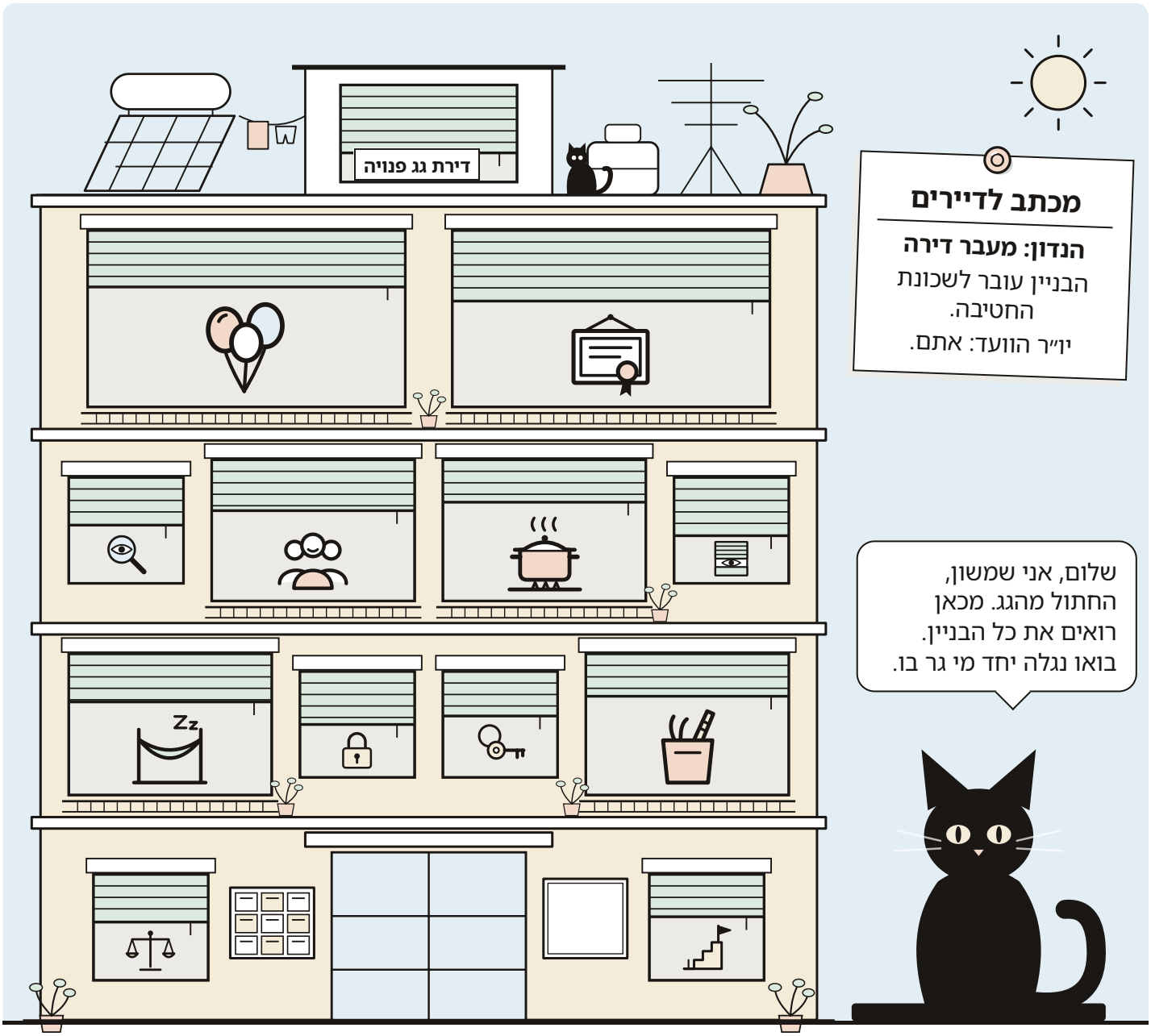
ועד הבית שבראש

שיקולים, החלטות ומעבר לחטיבה. כיתה ו׳



יומן הבניין

1. מי גר פה?
2. סקר הדיירים
3. בונים דגם
4. ישיבת ועד דחופה
5. יום המעבר
6. בית פתוח ברחוב

ביום, על הנייר. בלילה, על הלוח.

ערכה להדפסה. שיעור כפול של 90 דקות, או שני מפגשים של 45.

מערך השיעור

כיתה ו'. שיעור כפול של 90 דקות, או שני מפגשים של 45.



במשפט אחד: בכל אחד מאיתנו גרים כמה דיירים: השיקולים שמובילים אותנו. כשמחליטים, הם מתווכחים, ויו"ר הוועד הוא אתם. הדייר הכי רועש לא תמיד הכי חשוב.



סיפור המסגרת

שמשון, חתול הגג, מספר את הסיפור. הוא גר על הגג יותר זמן מכולם, ולכן הוא מכיר את כל הדיירים.
מגיע מכתב מהנהלת שכונת החטיבה: הבניין כולו עובר דירה, וועד הבית מתבקש להתכנס. היו"ר: התלמידים.
שש קומות, שש משימות: כל קומה היא פרק בשיעור. בלילה, על הלוח, הבניין מואר במשחק. ביום, על הנייר, אותו בניין בדיוק נבנה ביד.

שלושה מושגים שחוזרים בכל השיעור

- **גודל הדירה:** גודל הדירה מראה כמה מקום השיקול תופס אצלי היום: כמה פעמים הוא ניצח בסקר. זה לא טוב ולא רע, וזה לא אומר מי אני. זה מצב של היום.
- **השאלה של הלב:** מי גר אצלי בדירות הגדולות? והאם מי שהכי חשוב לי גר שם? לפעמים כן. לפעמים לא. והפער הזה הוא בדיוק מה שמעניין.
- **דירת הגג:** דירת הגג שמורה לדייר החדש: שיקול שאתם רוצים לתת לו יותר מקום בחטיבה.

מטרות

1. לזהות את השיקולים שמובילים אותי בהחלטות, ולתת להם שם ודמות.
2. להבחין בין שיקול שתופס הרבה מקום לבין שיקול שחשוב לי.
3. לראות ששיקולים מושכים לכיוונים שונים, ושזה טבעי.
4. להתאמן בלהחליט כיו"ר: להקשיב לכל הדיירים, ולבחור בעצמי.
5. להתכונן למעבר: מי עלול לדבר חזק יותר בחטיבה, ואיזה דייר חדש להזמין.
6. לצאת עם בניין מנייר, מפתח לקלמר וכלל בית אישי.

מה מכינים

- משחק הלוח, על המקרן או הלוח החכם, עם לוח "למורה" בכל מסך. אם המשחק לא עולה, הערכה המודפסת מכסה את כל השיעור.
- אפליקציית הטלפונים, אם יש: מסך הכיתה פותח סקר עם קוד לסריקה.
- לפני השיעור: לוח המודעות על הקיר. לכל קבוצה: כרטיסי דיירים ופתקי דילמה, גזורים.
- לכל אחד ואחת: חזית, דף אחורי ומפתח, מספריים, דבק סטיק וצבעים. אם יש, חוט או טבעת.
- בלי טלפונים: הסקר, דף הספירה ופתקי הרחוב.
- אופציונלי: פעמון או פטיש צעצוע ליו"ר.

1 מי גר פה?	2 סקר הדיירים	3 בונים דגם	4 ישיבת ועד דחופה	5 יום המעבר	6 בית פתוח ברחוב
8 דק'	12 דק'	25 דק'	20 דק'	15 דק'	10 דק'

הקו העבה אחרי פרק 3: נקודת החלוקה לשני מפגשים של 45 דקות.

בלילה על הלוח, ביום על הנייר

פרק	על הלוח, במשחק	על הנייר, בערכה
1. מי גר פה?	המכתב, לוח המודעות ו-12 הדיירים	לוח המודעות (עמוד 12), כרטיסי הדיירים (עמוד 5)
2. סקר הדיירים	איך זה עובד, הבניין של עמית, הסקר בטלפונים והשאלה של הלב	סקר (עמוד 6), ספירה, חלוקה ומקרא (עמוד 7)
3. בונים דגם	שעון של 25 דקות ושלבי הגזירה	חזית ודף אחורי (עמודים 8 ו-9)
4. ישיבת ועד דחופה	דילמה, דיירים, 20 שניות ושתי שאלות	פתקי דילמה (עמוד 10) וכרטיסי הדיירים
5. יום המעבר	המשאית, האורח בדלת וכלל הבית	המפתח (עמוד 11) והדלת בדף האחורי
6. בית פתוח ברחוב	הרחוב של הכיתה, ושמשון מסכם	פתקי הרחוב (עמוד 13) ועמוד הסיום

1 פרק 1: מי גר פה? (8 דק׳)

- שמשון מציג את עצמו, ומתנדבים קוראים בקול את המכתב מהנהלת שכונת החטיבה, בטון רשמי.
- לוח המודעות: קוראים שתיים או שלוש הודעות. מותר לצחוק.
- שואלים: "מי מחליט אצלכם בראש?" ושומעים כמה תשובות.
- מכירים את 12 הדיירים, מהר ובהומור. על כל דייר: "מכירים?" ומרימים יד.

מטרה: לתת שם ודמות לשנים עשר השיקולים, כדי שתהיה לכיתה שפה משותפת.
מה אומרים: "בתוך כולנו יש כמה קולות שמושכים לכיוונים שונים, ונקרא להם דיירים. אין דייר טוב או רע. ויו״ר הוועד? אתם."
ומכאן: עולים לפרק 2: בודקים כמה מקום כל דייר תופס אצלנו היום.

---

2 פרק 2: סקר הדיירים (12 דק׳)

- איך זה עובד: הסקר פרטי, גודל הדירה, ודירת הגג. בלי להרים ידיים ובלי שמות.
- עמית, דמות לדוגמה: עוברים יחד על שלושה מצבים ומנחשים מה עמית בחר. בבניין של עמית החבר׳ה וגברת סקרנות בדירות הגדולות. משפחת בית, הכי חשובה לעמית, גרה בדירה קטנה ומקבלת כוכב. האלופה עולה לדירת הגג.
- עכשיו בפרטיות: בטלפון (סורקים את הקוד מהלוח ומקלידים את קוד הכיתה), או בסקר ובדף הספירה מנייר. בוחרים מי הכי חשוב ומי עולה לדירת הגג.
- השאלה של הלב, בשקט: מי שהכי חשוב לכם, הוא גר בדירה גדולה? אין צורך לספר מה יצא.

מטרה: שהתלמידים יקבלו תמונה אישית ופרטית, ויבחינו בין "תופס מקום" לבין "חשוב לי".
מה אומרים: "דייר שנבחר הרבה מקבל דירה גדולה, כי היום הוא תופס אצלכם הרבה מקום. זה לא אומר שהוא הכי חשוב לכם, ולא אומר מי אתם."
ומכאן: הסקר בטלפונים נשאר פתוח עד הבית הפתוח. עוברים לפרק 3 ובונים מנייר.

---

3 פרק 3: בונים דגם (25 דק׳)

- מעתיקים את חלוקת הדירות מהטלפון או מדף הספירה. מותר לשנות: הסקר מציע, ומי שבונה מחליט.
- גוזרים כל חלון בשלוש צלעות, ומדביקים את החזית על הדף האחורי, רק על הקיר המנוקד.
- מאחורי כל חלון מציירים את הדייר: חפץ או סמל, בלי לכתוב. בחלון של הדייר הכי חשוב צובעים את הכוכב שבפינה.
- בדירת הגג מציירים את הדייר החדש לחטיבה.

מטרה: להפוך את התוצאה לחפץ אישי, ולתת זמן לבחירה אמיתית: מי גר איפה.
מה אומרים: "הבניין שלכם, ההחלטות שלכם. אם הסקר שם מישהו בדירה שלא מתאימה לכם, מעבירים."
ומכאן: כשהשעון נגמר, מתכנסים לפרק 4.

בשני מפגשים: כאן נגמר המפגש הראשון.

---

4 פרק 4: ישיבת ועד דחופה (20 דק׳)

- קבוצות של ארבעה או חמישה. בכל סבב יו״ר אחד, ששולף פתק דילמה וקורא בקול.
- השאר שולפים כרטיס דייר, ומדברים בשמו 20 שניות. קול מצחיק מתקבל בברכה.
- היו״ר מקשיב, מצלצל ומחליט במשפט אחד: איזה דייר קיבל את הקול המכריע, ולמה. מחליפים יו״ר, שלושה סבבים.
- בסוף שתי שאלות: "מי היה הכי רועש? והאם גם הכי חשוב?" "מה הייתם בוחרים אם הייתם לבד?"

מטרה: להתאמן בהקשבה לכמה שיקולים, ובהחלטה של היו״ר במשפט אחד.
מה אומרים: "כל דייר מושך לכיוון שלו, וזה בסדר שהם לא מסכימים. היו״ר מקשיב לכולם ומחליט, גם נגד הקול הכי חזק."
למורה: כשחברים בחדר, הם משפיעים יותר על הבחירה, וההשפעה יכולה להיות גם טובה: לנדיבות ולאומץ. לכן החבר׳ה הם דייר חזק, לא דייר רע.
ומכאן: עוברים לפרק 5: הגיעה המשאית.

5 פרק 5: יום המעבר (15 דק׳)

- המשאית: כל הדיירים עוברים איתכם לחטיבה, ואף אחד לא נשאר מאחור. החברׅה ומר מה-יגידו מתחילים לדבר חזק יותר. היו״ר נשאר אותו יו״ר.
- טוק, טוק: האורח מר בדיוק, שבודק שהכול מושלם. מחליטים יחד מה עושים איתו.
- כלל הבית: "בבניין שלנו, כשיש ספק, ___". כותבים מאחורי הדלת של הבניין. בטלפון הכלל נשאר בטלפון ולא נשלח.
- ממלאים את המפתח: שלושת הגדולים, הדייר החדש וכלל הבית. המפתח נכנס לקלמר.

מטרה: לנרמל את השינוי, ולנסח כלל אישי לרגעי ספק.

מה אומרים: "מר בדיוק לפעמים עוזר. מגישים לו כוס מים, אבל המפתחות נשארים אצל היו״ר."

ומכאן: תולים את הבניינים ויוצאים לפרק 6.

6 פרק 6: בית פתוח ברחוב (10 דק׳)

- תולים את הבניינים בשורה. סיור קצר לפי נוהל הסיור: פותחים חלון רק בהזמנה של הבעלים.
- הרחוב של כיתה ו׳, מהסקר: בניין לכל דייר. חלון מואר: אחד מאיתנו נתן לדייר דירה גדולה. כוכב: אמרו שהוא הכי חשוב. גג מואר: בחרו שיעלה לדירת הגג. בלי שמות, רק ספירות.
- לשיח: איזה דייר גר אצל הרבה מאיתנו בדירה גדולה? איפה ראיתם פער בין מי שתופס מקום לבין מי שחשוב? מי עולה לדירות הגג?
- משפט סיום: "אין ברחוב שני בניינים זהים, וגם לא צריך." ושמשון מסכם: הבניין עבר דירה.

מטרה: לראות דפוסים כיתתיים ולשוחח על השפעה ובחירה, בלי לזהות אף אחד.

> **לסיום, אופציונלי:** "אם אין אני לי, מי לי? וכשאני לעצמי, מה אני?" (אבות א, יד).
> אפשר להסביר כך: אם אני לא דואג לעצמי, מי ידאג לי? אבל אם אני דואג רק לעצמי, מה אני שווה? זו בדיוק ישיבת ועד: להקשיב לקול שלי, ולזכור גם את האחרים.

בטלפון או על נייר

- לפני השיעור בודקים את מדיניות הטלפונים בבית הספר. אפשר גם לשלב: חלק בטלפון וחלק על דף.
- בשתי הדרכים הסקר פרטי: עונים לבד, בלי להרים ידיים ובלי שמות. ללוח מגיע רק סיכום של הכיתה.
- בלי טלפונים, בפרק 2: סקר הדיירים (עמוד 6), וספירה וחלוקת דירות (עמוד 7). ההדגמה של עמית והשאלה של הלב נשארות כמו שהן.
- בלי טלפונים, בפרק 6: פתקי הרחוב (עמוד 13). ממלאים בלי שם ומקפלים. שני מתנדבים סופרים, ומכניסים את המספרים במסך "המספרים של הכיתה" (או מציירים את הרחוב על הלוח).
- בכיתה של פחות מחמישה תלמידים מדלגים על הרחוב מהסקר, ומסתפקים ברחוב שעל הקיר.

רגעים שדורשים תשומת לב

- תוצאת הסקר היא הצעה. מי שמתווכח עם התוצאה עושה בדיוק את מה שרצינו: היו״ר מחליט.
- גודל הדירה הוא לא ציון ולא אבחון. אם עולה "יצא לי שאני...", מחזירים: "יצא שהיום הדייר הזה תופס אצלך הרבה מקום."
- לא שואלים מול הכיתה מה יצא למישהו, ולא משווים בניינים. אין בניין נכון.
- דילמה 4 (צחוק על תמונה) קשה לביטול, ובה בדרך כלל מכריעים השופטת והשכן הטוב. אם עולה מקרה אמיתי מהכיתה, ממשיכים ומדברים אחר כך, ואם יש צורך, עם היועצת.
- דילמה 5 קרובה לבחירות שהמשפחה עושה. כדאי להזכיר שבהחלטות כאלה משפחת בית יושבת בוועד בכיסא קבוע.

על מה זה נשען: שפ״י, כישורי חיים לכיתה ו׳ (פרק המעברים); תיאוריית ההכוונה העצמית של רייאן ודסי (אוטונומיה, יכולת ושייכות); מחקרים על השפעת חברים בגיל ההתבגרות, לשני הכיוונים; רעיון ההחצנה מהגישה הנרטיבית. זה משחק דמיון, לא כלי אבחון. הפירוט בקובץ "מחקר והמשגה".

כרטיסי הדיירים

גוזרים לאורך הקו המקווקו. בישיבת הוועד שולפים כרטיס, ומדברים בשם הדייר 20 שניות.



החבר'ה מדירה 5
חשוב לי: חברים ושייכות
תמיד יש אצלם אורחים, ותמיד שואלים "באים?"



גברת סקרנות
חשוב לי: דברים חדשים ומעניינים
מציצה מה יש מאחורי כל דלת, כולל דלת המקלט.



מר ביטחון
חשוב לי: מה שמוכר ובטוח
בודק פעמיים שהדלת נעולה. ליתר ביטחון, שלוש.



האלופה מהקומה העליונה
חשוב לי: אתגר
עולה ברגל, אף פעם לא במעלית.



מר כיף
חשוב לי: הנאה
מחזיק בלונים בכניסה, לכל מקרה.



השופטת
חשוב לי: הוגנות ומה נכון
מחלקת את העוגה של הוועד בסרגל.



מר מה-יגידו
חשוב לי: מה יחשבו עליי
מציץ מהתריס לבדוק מי מסתכל עליו. הוא לא רע, רק רועש.



דוקטור ציון
חשוב לי: הצלחה והישגים
תולה תעודות במרפסת.



החופשייה
חשוב לי: עצמאות ובחירה
יש לה מפתח משלה, והיא מזכירה את זה לכולם.



משפחת בית
חשוב לי: משפחה
הדלת פתוחה, והסיר על הגז.



גברת מנוחה
חשוב לי: מנוחה ואיזון
ערסל במרפסת. נא לא לצלצל בין שתיים לארבע.



השכן הטוב
חשוב לי: עזרה לאחרים
כבר שאל אם צריך משהו מהמכולת.

סקר הדיירים

בכל מצב מקיפים תשובה אחת. אין תשובה נכונה.

זה לא מבחן אישיות ממגזין. זה מצב של היום.

הסקר פרטי: עונים לבד, בלי שם, ולא מראים לאף אחד.

1 בוחרים חוג אחרי הצהריים. מה הכי ימשוך אתכם?

- משהו קשה, שאצטרך להתאמץ בו
- החברים שלי הולכים לשם
- שיישאר לי זמן לנוח
- משהו שעוד לא ניסיתי בחיים

2 עבודה בקבוצה, ואפשר לבחור תפקיד.

- התפקיד שכבר יוצא לי טוב
- התפקיד שייראה הכי מרשים
- התפקיד הכי מעניין, גם אם הוא חדש לי
- התפקיד שאף אחד לא רוצה, כדי שיהיה הוגן

3 מחר מבחן, והערב יש מסיבת יום הולדת.

- הולכים למסיבה ונהנים עד הסוף
- שואלים את ההורים מה הם חושבים
- קופצים למסיבה לשעה
- לומדים עוד, שיצא ציון טוב

4 בהפסקה, מישהו חדש בכיתה יושב לבד.

- נשארים עם מי שמכירים
- מזמינים להצטרף אלינו
- מזמינים, כי לא הוגן להשאיר מישהו לבד
- מזמינים, רק אם זה לא ייראה מוזר

5 ערב פנוי באמצע השבוע.

- מתכוננים מראש לשבוע
- יוצאים לסיבוב לבד בשכונה
- משחקים במשחק האהוב עליי
- לא עושים כלום, וטוב לי

6 טיול שנתי, מתחלקים לחדרים.

- הגרלה, שיהיה הוגן לכולם
- עם מי שמכירים הכי הרבה זמן
- בוחרים לבד, בלי שאף אחד יקבע
- עם החברים הכי קרובים

7 מציעים לכם פרויקט מיוחד אחרי הלימודים. מה יגרום לכם להגיד כן?

- שזה יעזור למישהו
- שהנושא מסקרן אותי
- שזה אתגר אמיתי
- שההורים חושבים שזה מתאים

8 בוחרים תחפושת לפורים.

- משהו שכולם יגידו עליו "וואו"
- משהו שבחרתי לבד, בלי עצות
- משהו מסובך, שבונים לבד שבועיים
- משהו מצחיק, העיקר שיהיה כיף

9 שבוע של חופשה.

- זמן עם המשפחה
- ישנים עד מאוחר
- עוזרים למישהו שצריך
- משלימים חומר ומתקדמים

אחר כך, בדף הספירה: גודל הדירה מראה כמה מקום השיקול תופס אצלי היום: כמה פעמים הוא ניצח בסקר.

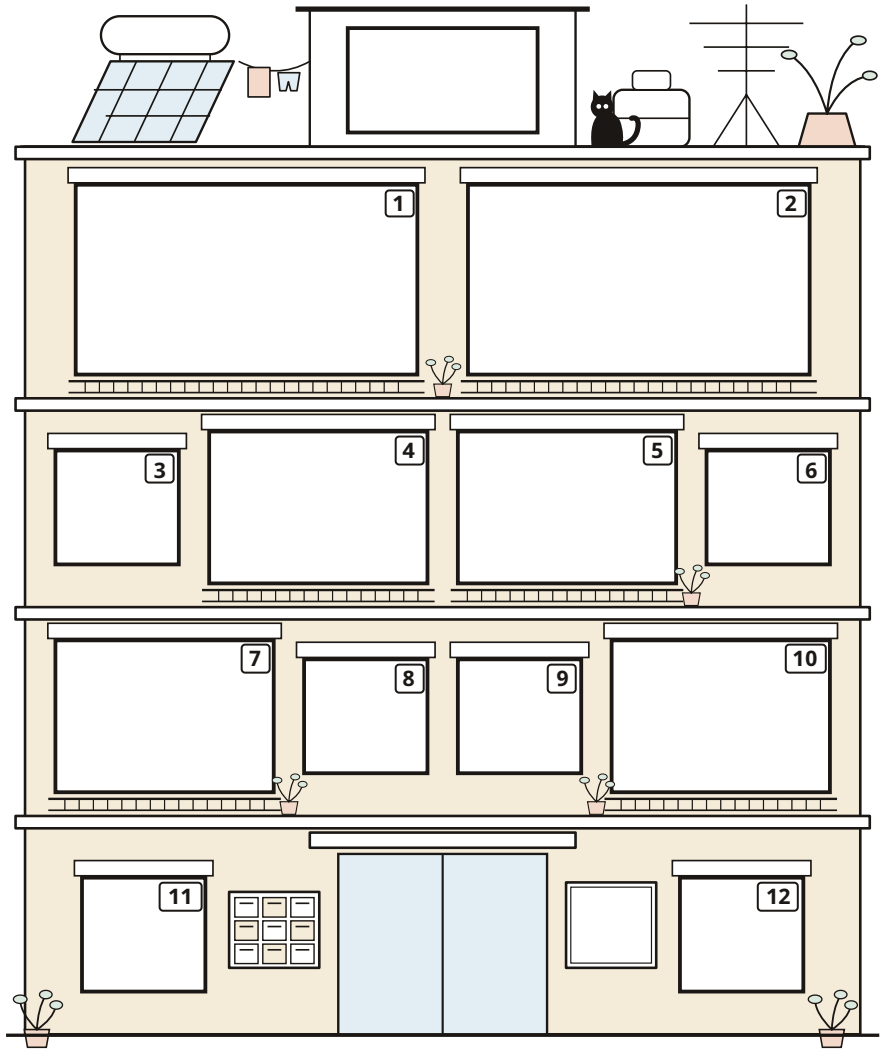
ספירת דיירים

סופרים כמה פעמים הוקף כל דייר בסקר, ומסמנים משבצת לכל פעם.

החבר׳ה	☐☐☐	גברת סקרנות	☐☐☐
מר ביטחון	☐☐☐	האלופה	☐☐☐
מר כיף	☐☐☐	השופטת	☐☐☐
מר מה-יגידו	☐☐☐	דוקטור ציון	☐☐☐
החופשייה	☐☐☐	משפחת בית	☐☐☐
גברת מנוחה	☐☐☐	השכן הטוב	☐☐☐

מי גר איפה?

שני הדיירים עם הכי הרבה משבצות נכנסים לדירות הגדולות, ארבעה אחריהם לבינוניות, והשאר לקטנות. כותבים שם או מציירים סמל.



מקרא

דירה גדולה: תופס הרבה מקום בהחלטות שלי היום

דירה קטנה: מחליט פחות היום, וזה לא אומר שהוא פחות חשוב

כוכב: הכי חשוב לי

דירת הגג: הדייר החדש לחטיבה

מה שקובע הוא גודל החלון, לא הקומה.

השאלה של הלב: מי הכי חשוב לכם? מציירים כוכב על החלון שלו.

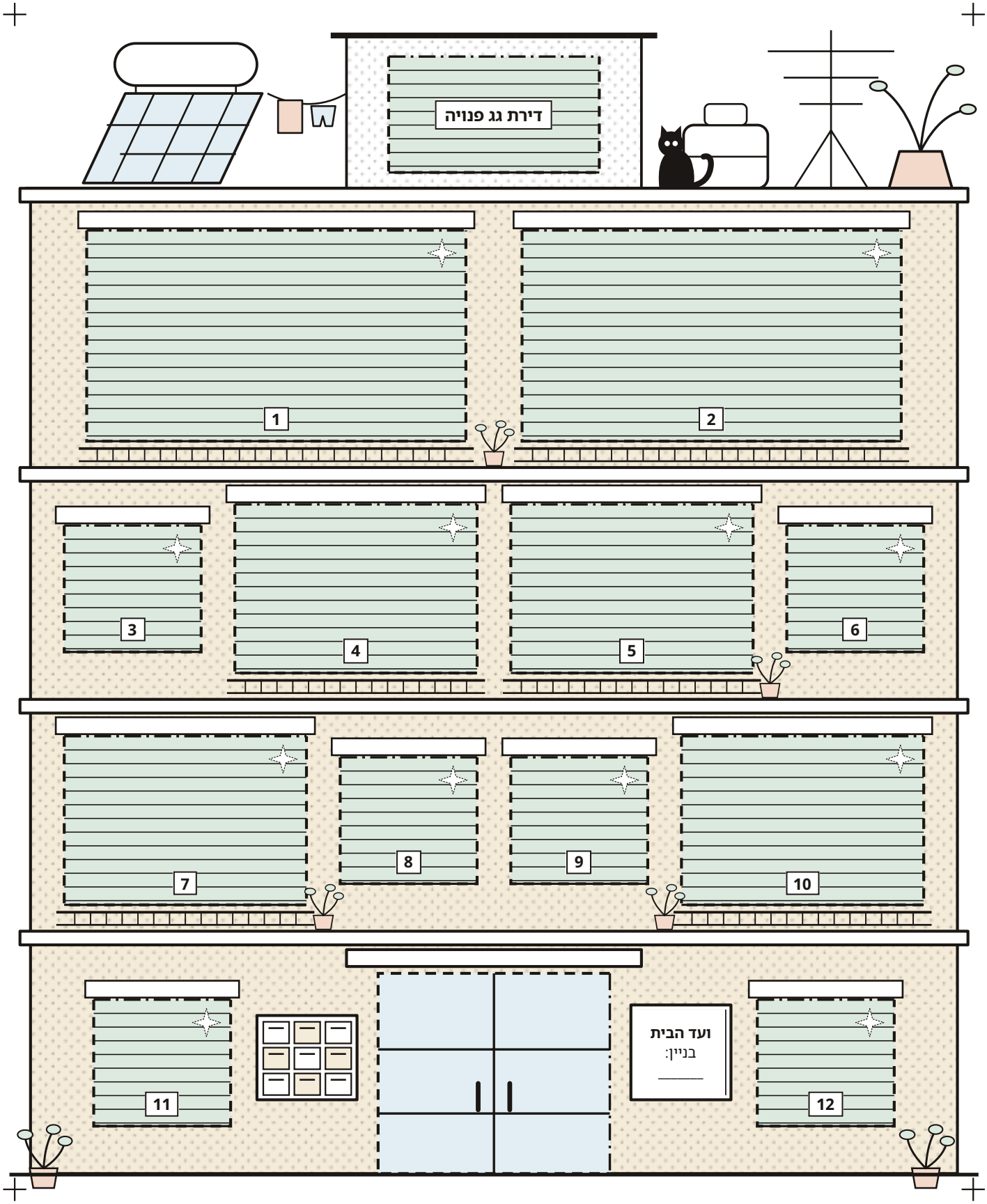
בדירת הגג: הדייר החדש לחטיבה.

משנים תשובה אחת, ובודקים מה זז. הסקר מציע, אתם מחליטים.

חזית הבניין

גוזרים כל חלון בשלוש צלעות, ומקפלים את התריס למעלה. את הדלת פותחים הצידה.

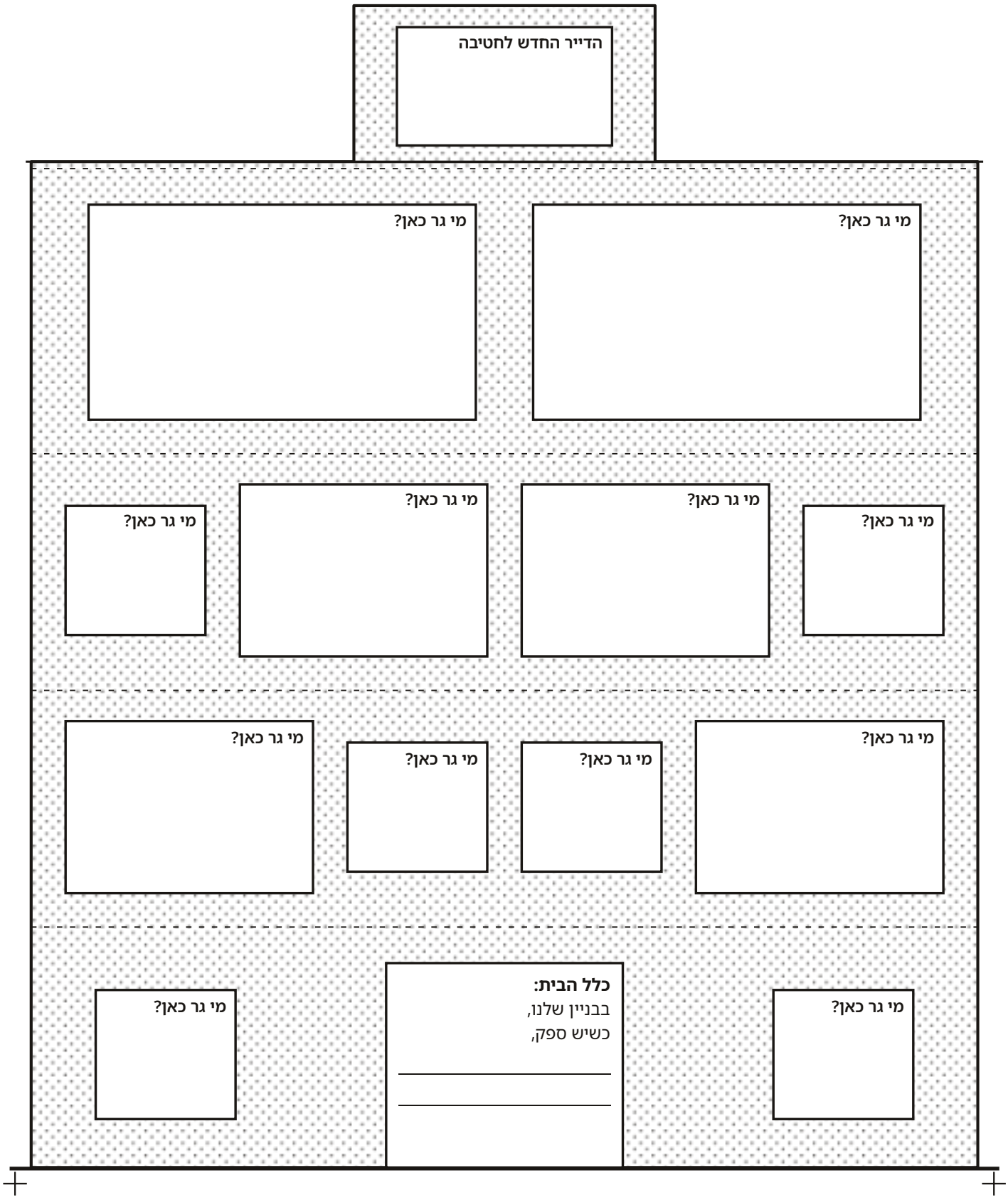
גוזרים — · — מקפלים ▭ דבק רק כאן ✧ כוכב: צובעים בחלון של הדייר הכי חשוב



הדף האחורי

מורחים דבק רק על הקיר המנוקד, ומניחים את החזית מעל, פינה על פינה.

דבק רק כאן **מאחורי כל חלון מציירים את הדייר: פרצוף, חפץ או סמל. בלי לכתוב.**



על סדר היום

היו״ר שולף פתק וקורא בקול. הדיירים מדברים, והיו״ר מחליט במשפט אחד.

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 1

חברים טובים מבקשים שתצטרפו אליהם לחוג, ואתם רוצים חוג אחר.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 2

מזמינים אתכם לנבחרת שמתאמנת שלוש פעמים בשבוע.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 3

מסיבה ביום שישי בערב, ובאותו ערב ארוחה אצל סבתא.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 4

בקבוצת הוואטסאפ של הכיתה צוחקים על תמונה של מישהו מהכיתה.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 5

מציעים לכם ללמוד מתמטיקה בקבוצה מתקדמת, בלי החברים מהכיתה.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 6

המורה מחפשת מתנדבים להנחות טקס מול כל השכבה.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 7

מבחן ביום ראשון, וכל החבר׳ה נפגשים בשבת בפארק.

הקול המכריע: _____

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: 8

הדילמה שלנו

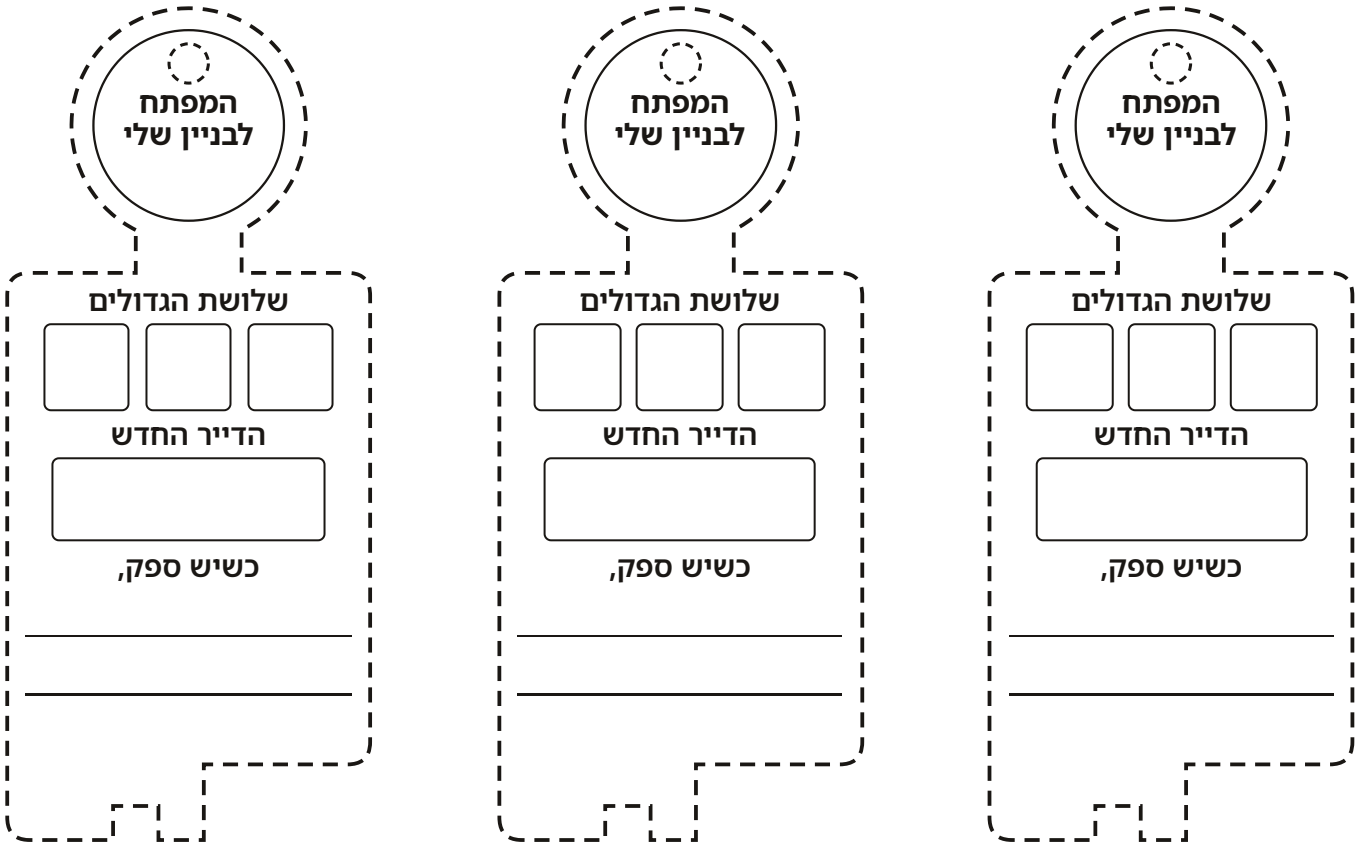
_____

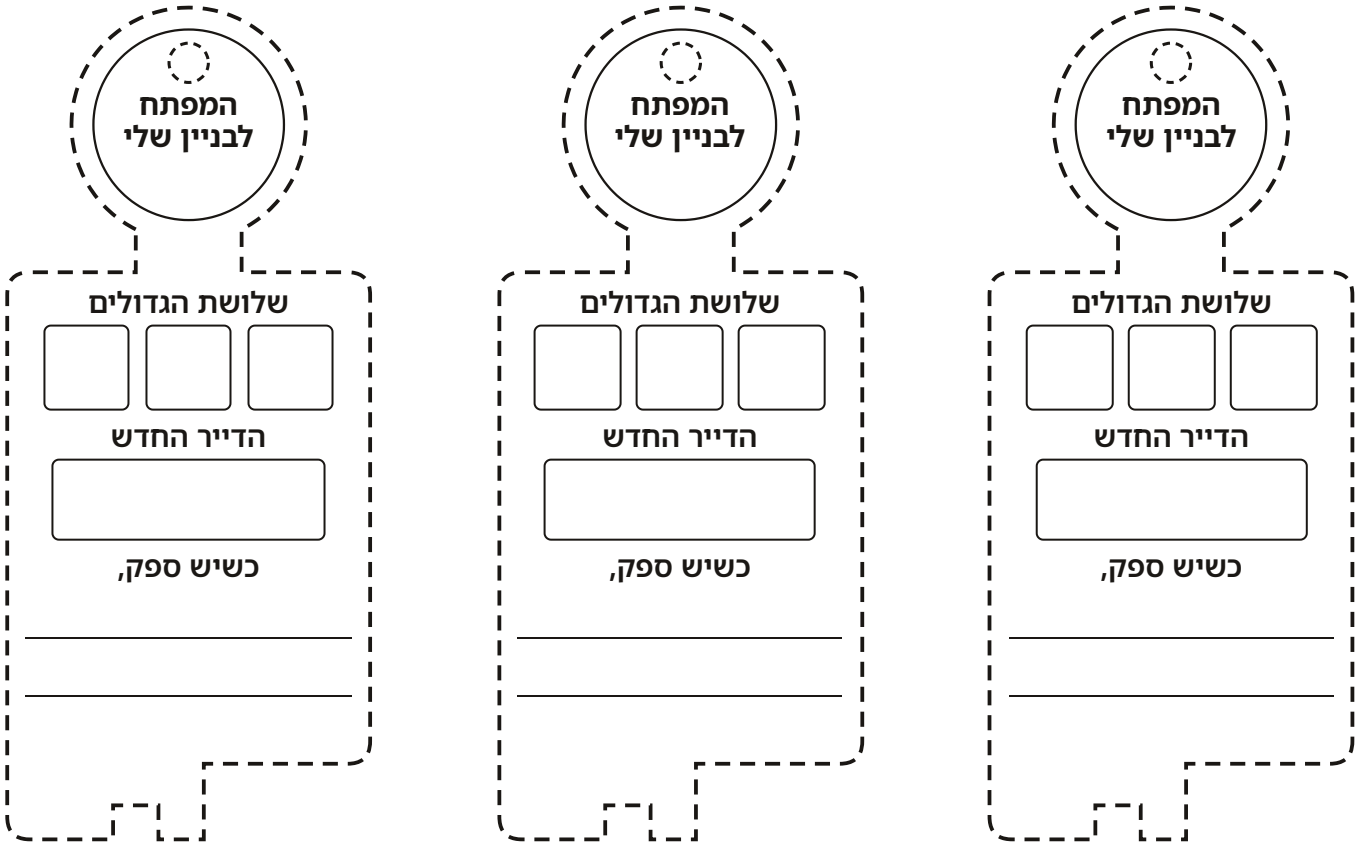
_____

הקול המכריע: _____

המפתח לבניין שלי

שלושת הגדולים: שני הדיירים בדירות הגדולות, והבא אחריהם.
הדייר החדש: מדירת הגג. גוזרים, ממלאים ומשחילים חוט בחור.





לוח מודעות

ועד הבית

ישיבת ועד דחופה. על סדר היום: עם מי יושבים בהפסקה.

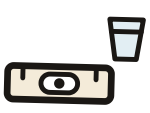
נא לא להשאיר החלטות בחדר המדרגות.

תזכורת: גם לדיירת השקטה יש זכות הצבעה.

מי שלקח את הסבלנות מהמחסן, נא להחזיר.

יו"ר הוועד: אתם. לא מי שצועק הכי חזק.

ביקור צפוי של מר בדיוק. מגישים לו כוס מים, ולא נותנים לו את המפתחות.



פתקים לרחוב

ממלאים בלי שם, מקפלים לשניים, ומכניסים לקופסה.
מהפתקים סופרים את הרחוב של הכיתה.

הרחוב של כיתה ו'. בלי שם.

שני הדיירים בדירות הגדולות:

הדייר הכי חשוב:

הדייר בדירת הגג:

☐ עוד לא יודעים

הרחוב של כיתה ו'. בלי שם.

שני הדיירים בדירות הגדולות:

הדייר הכי חשוב:

הדייר בדירת הגג:

☐ עוד לא יודעים

הרחוב של כיתה ו'. בלי שם.

שני הדיירים בדירות הגדולות:

הדייר הכי חשוב:

הדייר בדירת הגג:

☐ עוד לא יודעים

הרחוב של כיתה ו'. בלי שם.

שני הדיירים בדירות הגדולות:

הדייר הכי חשוב:

הדייר בדירת הגג:

☐ עוד לא יודעים

הרחוב של כיתה ו'. בלי שם.

שני הדיירים בדירות הגדולות:

הדייר הכי חשוב:

הדייר בדירת הגג:

☐ עוד לא יודעים

בית פתוח ברחוב

תולים את כל הבניינים בשורה, ונוצר רחוב.

עוד דפים ומתנות
בעמוד הפייסבוק שלנו



הרחוב של כיתה ו׳

אין ברחוב שני בניינים זהים, וגם לא צריך.

נוהל סיור, באישור הוועד:

פותחים חלון רק בהזמנה של הבעלים.
לא משווים בניינים. אין בניין נכון.
מי שלא רוצה לפתוח חלון, לא פותח.

הבניין עבר דירה

אז ככה. הדיירים באים איתכם, כולם. חלק מהם יצעקו, חלק מהם ילחשו. אבל המפתחות אצל היו״ר, ואתם יודעים מי זה.
נתראה בשכונת החטיבה. את הגג כבר תפסתי.

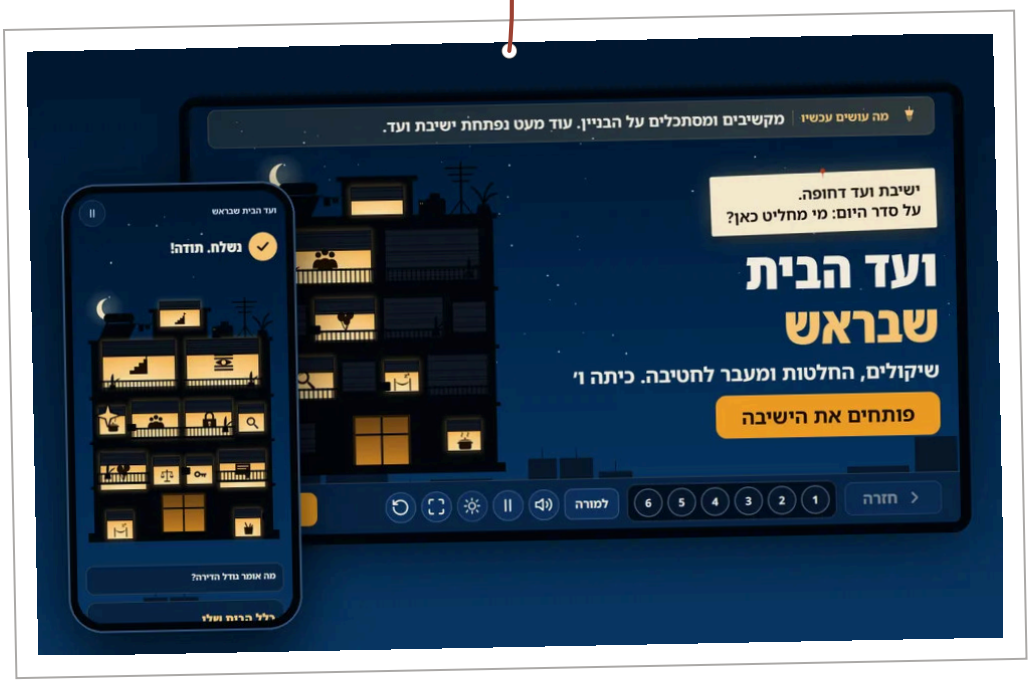


מותר להדפיס ולצלם לשימוש בכיתה ובבית. בבקשה לא למכור.
סטודיו חוט מחשבה

רוצים להמשיך?

אחרי הערכה להדפסה אפשר לשחק את המשחק המלא:

ועד הבית שבראש, המשחק המלא



כל שש הקומות על המקרן, וסקר פרטי בטלפון של כל תלמיד ותלמידה, בלי שם ובלי הרשמה.
מכל התשובות נבנה הרחוב של הכיתה, וממנו אפשר לדבר יחד על המעבר לחטיבה.

לכרטיס הערכה בחנות

סורקים את הקוד, או לוחצים על הכתובת:

hut-mahshava.pages.dev/chanut/#p-vaad